

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

2018 - σήμερα :

Master (5ο έτος Πολυτεχνείου Κρήτης) στην Αρχιτεκτονική

Πολυτεχνείο Κρήτης | Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών,

Χανιά, Κρήτη, Ελλάδα

2018 :

Master (1εξάμηνο Erasmus) στην Αρχιτεκτονική

Università degli Studi di Sassari - Dipartimento di Architettura,

Design e Urbanistica

Alghero, Sardegna, Italy

2014 - 2018 :

Προπτυχιακό στην Αρχιτεκτονική

Πολυτεχνείο Κρήτης | Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ,

Χανιά, Κρήτη, Ελλάδα

2014 :

Απόφοιτη **1ου Λυκείου Χολαργού** (18,6/20)

Χολαργός, Αθήνα, Ελλάδα

ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ

2014 :

AMUN (Athens Model of United Nations 2014)

Εκπρόσωπος του Ισραήλ | θέμα: περιβάλλον

Αθήνα, Ελλάδα

2015 :

APhF:15 (Athens Photo Festival)

Εθελοντής

Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα

WORKSHOPS

2016 :

ΚΑΛΑΜΙΑ + ΧΩΜΑ: Building with Natural Cretan Materials

TUC (Technical University of Crete + Noria & Compagnie)

Κουνουπιδιανά, Κρήτη, Ελλάδα

2017 :

ΚΑΛΑΜΙΑ + ΧΩΜΑ: Earthen Plasters / Lime plasters

"Spiti Spitaki"

Μπουτσουνάρια, Κρήτη, Ελλάδα

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

2018 :

COOK8: The new dining place

International Design Competition / "ΔΟΜΕΣ"

2019 :

Δύο πλατέες στον Αποκόρωνα:

επανασχεδιασμός ενός συστήματος δημοσίων χώρων

Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός

Πολιτιστικός Σύλλογος Ξηροστεριανών "Η Βιόλα" + TUC

Ξηροστέρνι, Κρήτη, Ελλάδα

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ:

ΓΛΩΣΣΕΣ:

Autocad ★★★★★

Photoshop ★★★★★

Illustrator ★★★★★

Adobe Premiere ★★★★★

Indesign ★★★★★

Sketchup ★★★

Rhinoceros ★★

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ★★★★★★

ΑΓΓΛΙΚΑ ★★★★★

ΙΤΑΛΙΚΑ ★★★★★

ΓΑΛΛΙΚΑ ★★★

Μαρία Νεφέλη Ξουράφη

Φοιτήτρια Αρχιτεκτονικής

15 | 01 | 1996

Κατσιμπίρη 63

Αθήνα, Ελλάδα



ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ:

nefo_xuraf@hotmail.com

6978025217



ΕΠΙΣΤΟΛΗ:

Αξιότιμοι διοργανωτές,

Ονομάζομαι Μαρία Νεφέλη Ξουράφη και βρίσκομαι στο 5ο έτος της Αρχιτεκτονικής του Πολυτεχνείου Κρήτης. Το πρόγραμμα σπουδών του Πανεπιστημίου μου έδωσε την ευκαιρία να έρθω σε άμεση επαφή με τον τομέα της αποκατάστασης, επανάχρησης και συντήρησης υφιστάμενων κελυφών. Το Εργαστήριο Ερμούπολης 2019 μας δίνει την δυνατότητα να μελετήσουμε αυτά τα ζητήματα σε πρακτικό και καθημερινό επίπεδο, κάτι το οποίο με ώθησε στο να δηλώσω συμμετοχή.

Η πρώτη μου επαφή με την αποτύπωση κτιρίου με έβαλε σε μια διαδικασία έρευνας και υποθέσεων με στόχο την σφαιρική ερμηνεία του αντικειμένου. Έπειτα, η εξάμηνη φοίτηση μου στο Università degli Studi di Sassari-Dipartimento di Architettura στην Ιταλία, μου δίδαξε πως να μελετώ όλες τις επιστημονικές πτυχές του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού. Η αναπαράσταση και επικοινωνία της πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου ήταν μια από τις σημαντικότερες, ενισχύοντας το ενδιαφέρον μου για τον χώρο.

Θα ήμουν ευγνώμων εάν μου δινόταν η ευκαιρία να παρακολουθήσω το Εργαστήριο Ερμούπολης 2019, καθώς τα ζητήματα ανάλυσης αποτελούν πλέον σημαντικό κομμάτι της δουλειάς μου.

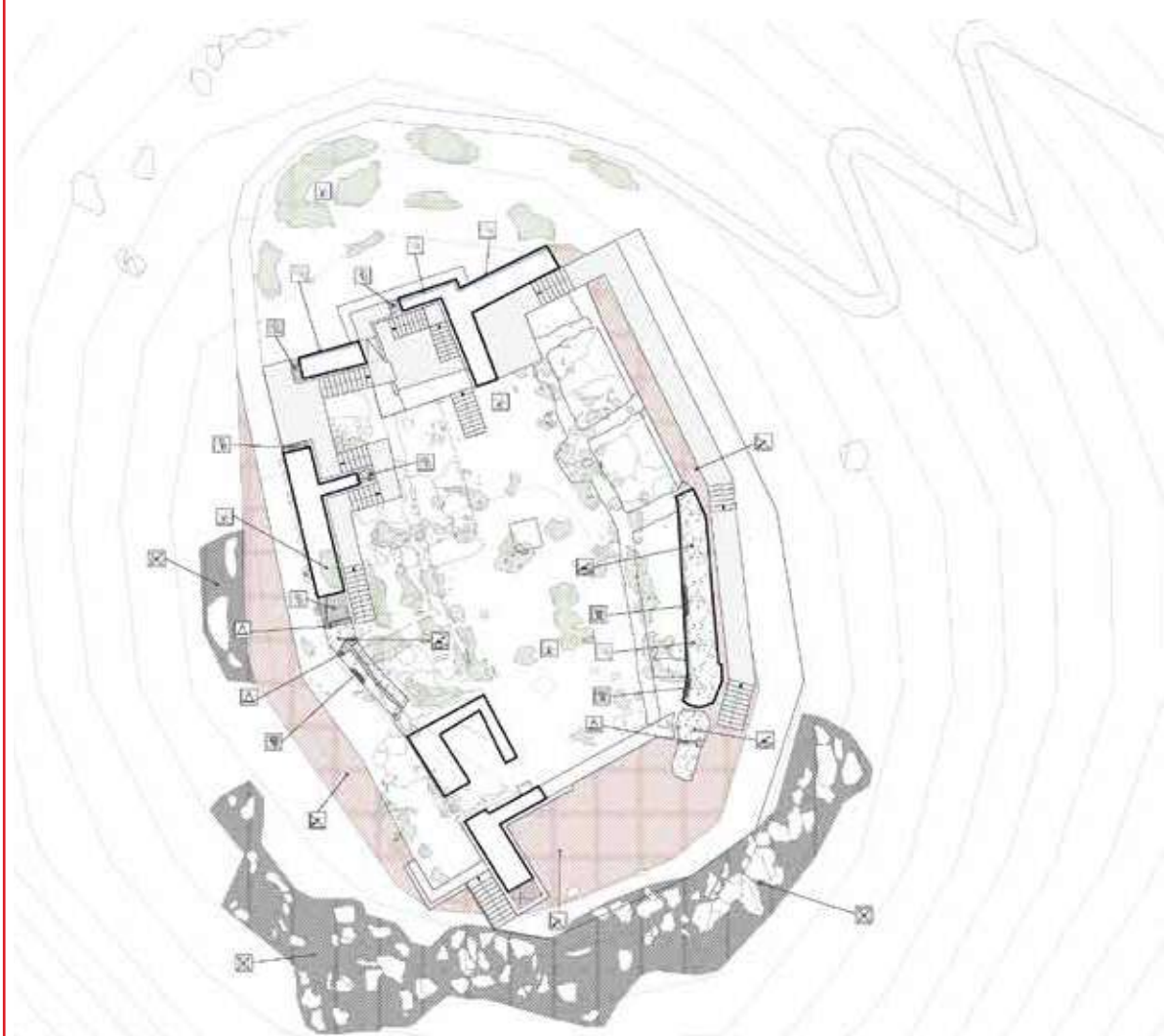
Ευχαριστώ για τον χρόνο σας

Μαρία Νεφέλη Ξουράφη

ARCHITECTURAL RENOVATION AND
REPRESENTATION & COMMUNICATION OF
CULTURAL HERITAGE IN:
CASTLE OF LAS PLASSAS
σελ. 2-3-4

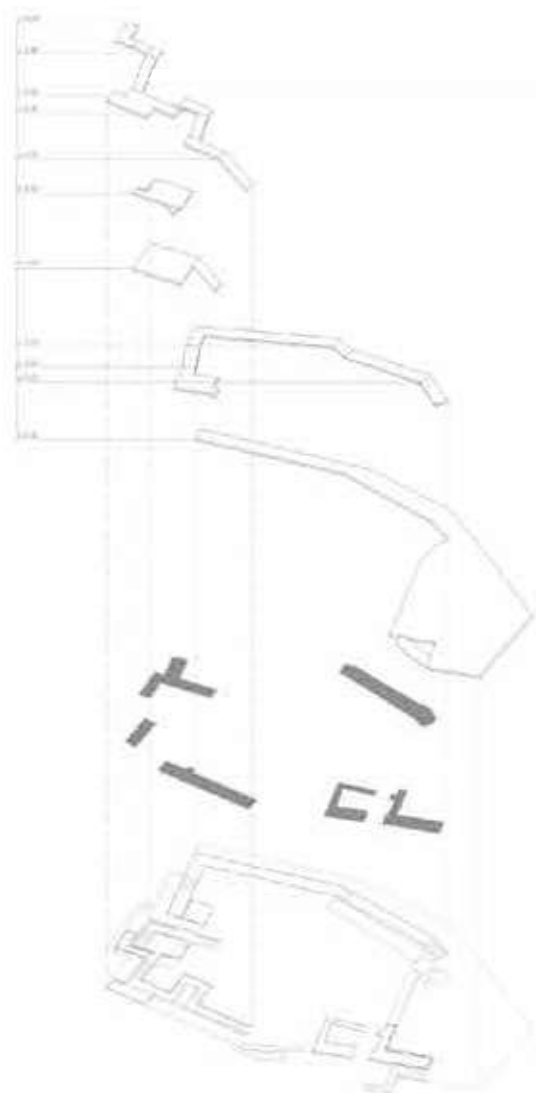


ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΕ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΚΕΛΥΦΗ
ΕΠΑΥΛΗ 'ΠΕΤΡΗ ΜΠΕΗ'
σελ. 5



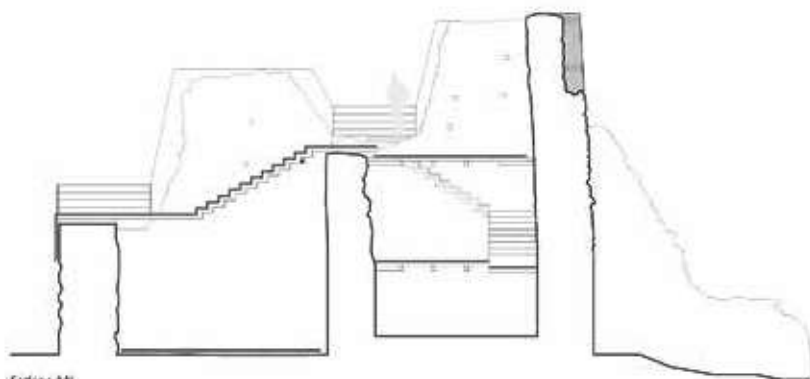
LEGENDA INTERVENTI

- Intervento di ricostruzione piano esistente in cemento armato
- Consolidamento e restauro del sistema di drenaggio esistente
- Consolidamento e restauro del sistema di drenaggio esistente
- Progettazione e costruzione di nuovi edifici in cemento armato
- Consolidamento con tecnica del "cavi ancorati" con anelli di recupero ed elementi nuovi presenti in loco
- Intervento di pulizia dell'ambiente lapideo esistente da parte degli operatori specializzati con pulitura con acqua ad alta pressione
- Consolidamento delle strutture esistenti in cemento armato di tipo preesistente al cantiere, intervento eseguito in loco
- Consolidamento delle strutture esistenti in cemento armato di tipo preesistente al cantiere, intervento eseguito in loco



Fasi progettuali

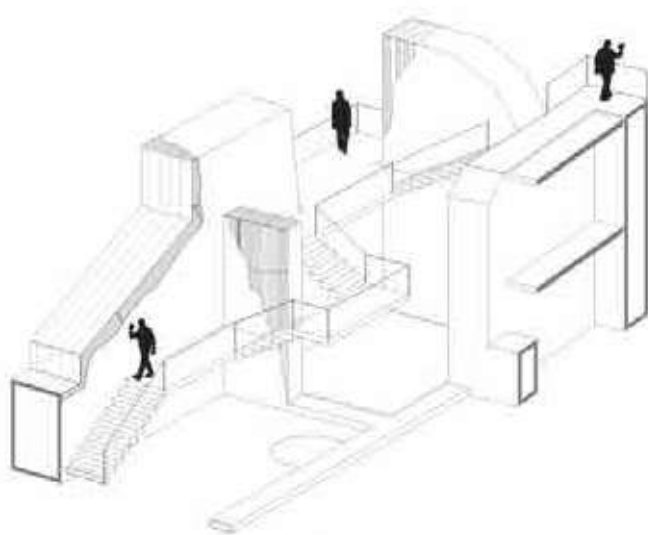
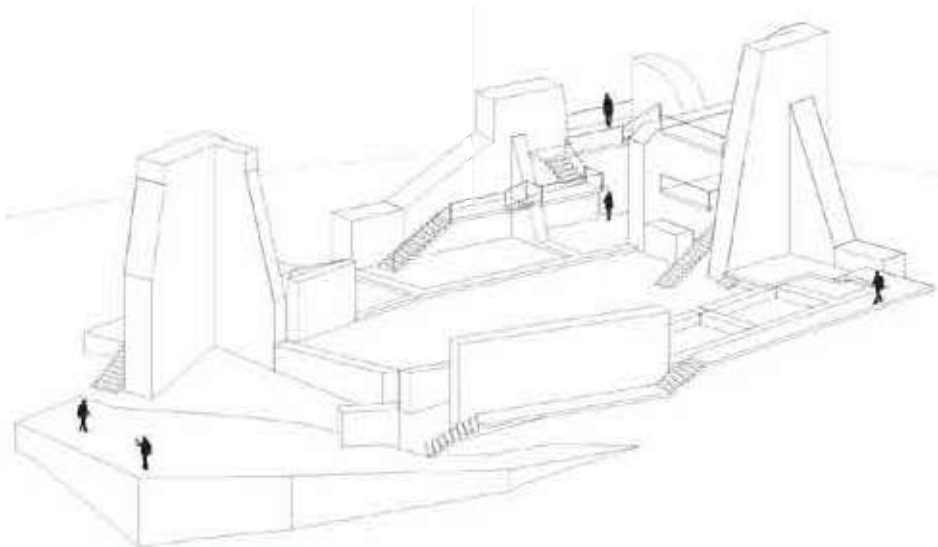
- 1. ANALISI
- 2. PROGETTAZIONE
- 3. REALIZZAZIONE



Sezione AA'
SCALA 1:50

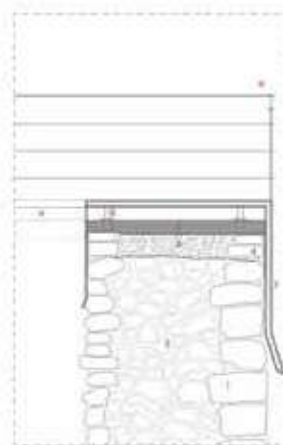


Sezione BB'
SCALA 1:50



Legenda dettagli costruttivi

- 1. Estrazione dell'acqua piovana per uso potabile
- 2. Impianto di trattamento delle acque reflue
- 3. Impianto di trattamento delle acque reflue
- 4. Impianto di trattamento delle acque reflue
- 5. Impianto di trattamento delle acque reflue
- 6. Impianto di trattamento delle acque reflue
- 7. Impianto di trattamento delle acque reflue
- 8. Impianto di trattamento delle acque reflue
- 9. Impianto di trattamento delle acque reflue
- 10. Impianto di trattamento delle acque reflue



Dettaglio costruttivo 1

INTERVENTI

PULITURA

- Pulitura con acqua ad alta pressione
- Eliminazione piante infestanti tramite biocidi
- Eliminazione parti di intonaco danneggiate

CONSOLIDAMENTO

- Interventi di restauro a base di calce
- Applicazione di steli protettivi di micale di resine epossidiche e silicatiche
- Protezione sovrastante della struttura con malta in coccopasto

REINTEGRAZIONE

- Reintegrazione malte polverizzate con malta della moderna Italia
- Reintegrazione in acciaio elementi di recupero ed elementi nuovi presenti in loco

USCITA



CONSOLIDAMENTO STRUTTURALE



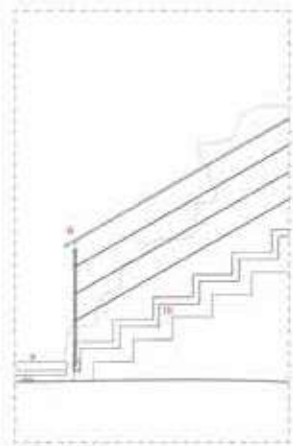
FOTO AEREE E FOTOGRAFICHE DOCUMENTARIE



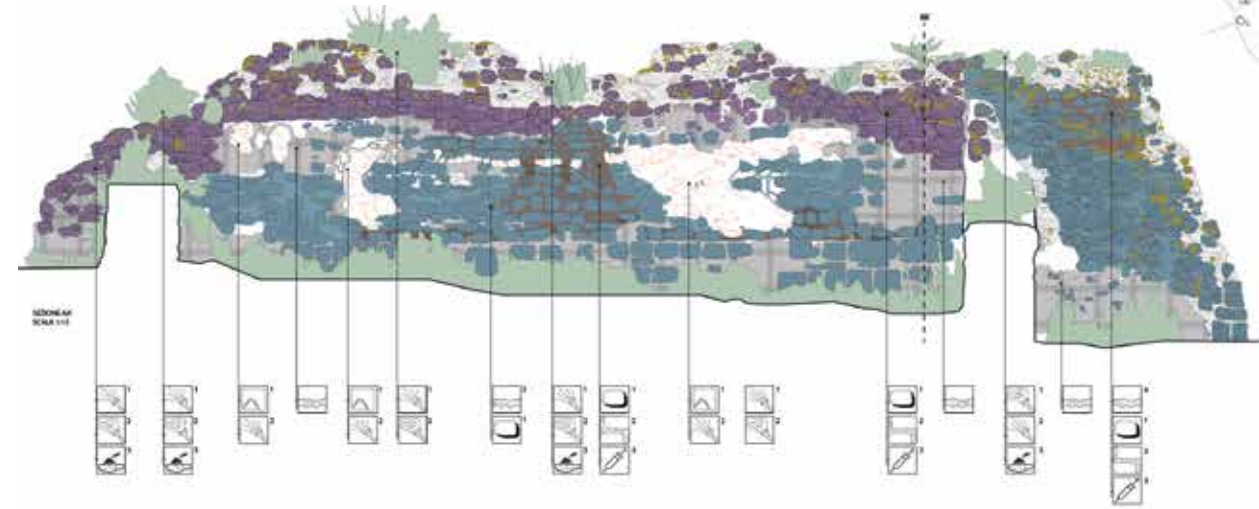
- 1. Reintegrazione con cemento di recupero
- 2. Malta per nuovo intonaco a base di calce
- 3. Malta di restauro a base di calce
- 4. Malta di restauro a base di calce
- 5. Malta di restauro a base di calce
- 6. Malta di restauro a base di calce
- 7. Malta di restauro a base di calce
- 8. Malta di restauro a base di calce
- 9. Malta di restauro a base di calce
- 10. Malta di restauro a base di calce



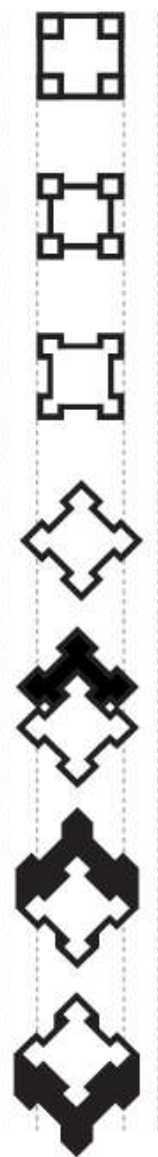
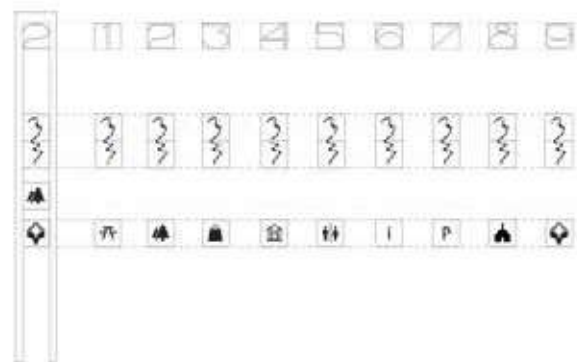
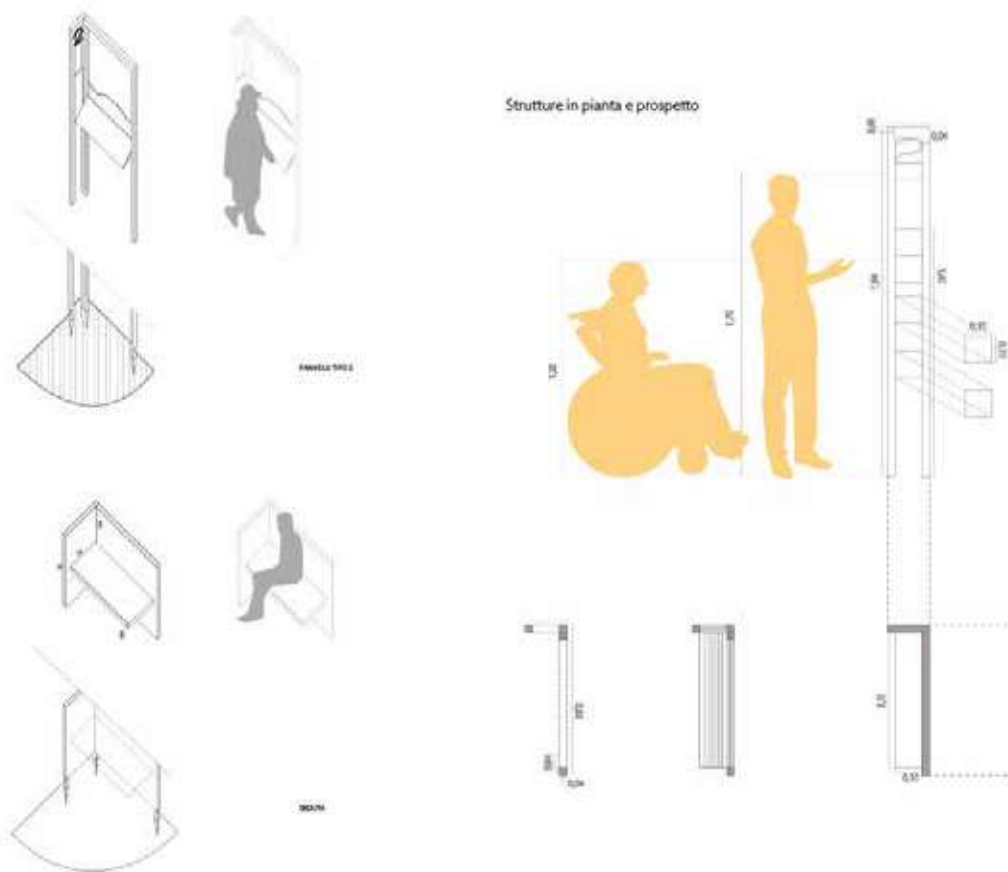
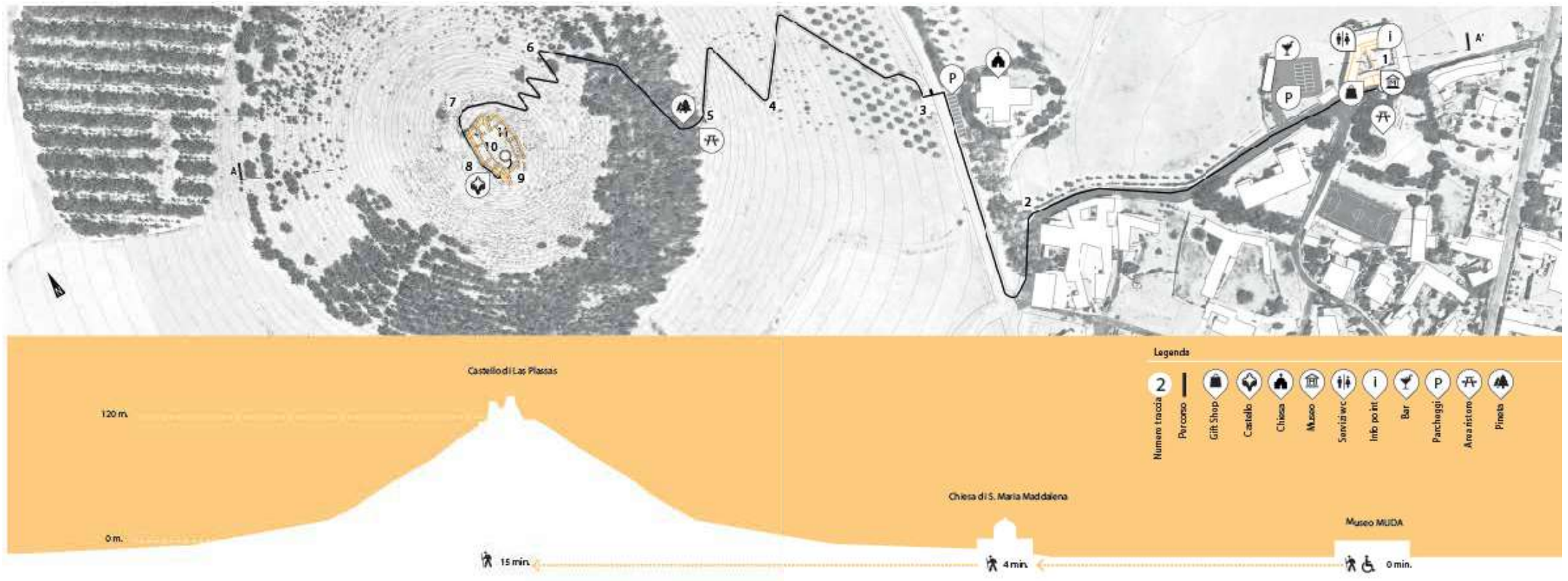
Sezione BB'
SCALA 1:50



Dettaglio costruttivo 2



Sezione AA'
SCALA 1:50



SARDINIA CASTLES

SCELTA DEL FONT

Primo Time REGULAR
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z

Sans Serif REGULAR

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z

NUMERI

0 1 2 3 4
5 6 7 8 9

2

COLORI

C = 0% M = 20% Y = 58% K = 0%	C = 14% M = 10% Y = 11% K = 0%	C = 72% M = 63% Y = 5% K = 75%
--	---	---



